



ČESKÁ
ASOCIACE

Ing. Aleš Hlavatý

Husova 1848
Pardubice
530 03

Vyřizuje:
Alena Bělohlávková

Telefon:
466 052 055
774 410 012

Datum:
10.7.2013

VĚC:

Stanovisko k projektové dokumentaci ke stavebnímu řízení

Na Vaše vyžádání jsme posoudili uvedenou stavbu z hlediska Stavebního zákona č.350/2012 Sb., jeho prováděcích vyhlášek a zejména vyhlášky č.398/2009 Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb.

Místo stavby: Pardubice -
Stavebník: Statutární město Pardubice – MO I.
Projektant : Ing. Aleš Hlavatý, Husova 1848, Pardubice
Č. zakázky: 13/07/52/SŘ Pce-be

Předmětem předložené dokumentace je stavba:

“ Pardubice , ul. Karla IV. – oprava chodníku „

Z hlediska plnění požadavků vyhlášky č.398/2009 Sb., lze stavbu posuzovat dle bodu a) odst. 1 a odst.2, § 2 a nemáme k předložené dokumentaci připomínky.



ČESKÁ
ABILYMPIJSKÁ
ASOCIACE

Závěr:

Předložená projektová dokumentace má předpoklady vyhovět bezbariérovému přístupu .
Při projektování dalšího stupně dokumentace je nutné se řídit vyhláškou č.398/2009 Sb.včetně jejich příloh a ČSN 73 6110 Projektování místních komunikací (změna Z1 2010) a ČSN 73 6425 Autobusové, trolejbusové a tramvajové zastávky, Část 1: Navrhování zastávek (2007).

Proti vydání stavebního povolení nemáme námitek

Předložená projektová dokumentace parafovaná zpět (koordináční situace stavby B.2 – list 1,2,3,4; Bezbariérové užívání, TZ – odst. k) ; PZ – odst. 15; vzorové příčné řezy „ zastávka MHD – provedení nástupní hrany a úprava schodů ve vstupech do č.p. 51,54)

PD - konzultována

S pozdravem

Česká abilympijská asociace, o.s.

Sladkovského 2824, 530 02 Pardubice
IČ: 252 2156
Tel.: 466 052 052 www.caacz.cz

.....
podpis / razítko

Vyjádření CAA převzal:

Ing. Alena Hlavková
.....
firma

ALENA HLAVKOVÁ
.....
jméno

15. 9. 2013
.....
datum

Alena Hlavková
.....
podpis

Česká abilympijská asociace, o.s. ,Sladkovského 2824, 530 02 Pardubice
tel. 466 052 055 www.caacz.cz alena.belohlavkova@caacz.cz

Úspěšný organizátor 5. světové abilympiády