# Abilympijský zpravodaj

ČESKÁ ABILYMPIJSKÁ ASOCIACE

**Ročník XVIII., Speciál/2017**

**Vydává Česká abilympijská asociace, z.s.**


## Vítejte na 25. ročníku abilympiády

Česká abilympijská asociace (CAA) připravila 25. ročník abilympiády, národní přehlídky pracovních i volnočasových schopností a dovedností osob s handicapem, která je i letos součástí velké prodejní a zážitkové výstavy Kreativ. V pardubické Tipsport areně se bude soutěžit ve dvou dnech – v pátek 19. a sobotu 20. května. „Vzájemné propojení těchto dvou akcí se nám v minulosti osvědčilo, je potřebným oživením, proto jsme na tento model přistoupili i letos," řekl předseda CAA a ředitel soutěží **Jaromír Krpálek**.

### Záštity a pomoc

Záštity nad akcí převzali místopředsedkyně Senátu Miluše Horská, ministr pro lidská práva, rovné příležitosti a legislativu Jan Chvojka, hejtman Pardubického kraje Martin Netolický, primátor města Pardubic Martin Charvát a ředitel Krajského ředitelství Policie ČR Pardubického kraje Jan Švejdar.

Máme podporu významných firem, jako jsou třeba Elektrárny Opatovice, STENO CZ, K2P, Dopravní podnik města Pardubic, Foxconn CZ a mnoho dalších. „Bez jejich pomoci a přízně celé řady dalších bychom nebyli schopni takovou akci uspořádat. Vážíme si toho, děkujeme za to. Jsme vděčni za každou podanou pomocnou ruku a budeme na tyto podpory spoléhat i nadále," svěřil se Jaromír Krpálek

Letošní program nabídne pravděpodobně 19 disciplín, ve kterých by se mělo objevit 80 soutěžících. Největší zájem je tradičně o fotografování a keramiku. Abecední seznam uskutečněných disciplín: aranžování suchých květin (8 přihlášených), batika (7), cukrářství (3), drátování (3), dřevořezba (3), elektromechanická montáž (3), enkaustika (5), fotografování (12), keramika (11), košíkářství (6), malba na hedvábí (6), malba na sklo (6), malování na kameny (5), návrh plakátu (9), origami 3D, počítačová editace textu (4), studená kuchyně (5), ubrousková technika (3), vyšívání (8). V sázce budou nápadité dřevěné medaile a hodnotné ceny.

Ukázkovou disciplínu macramé (drhání), což je starodávná textilní technika hojně využívaná např. pro výrobu domácí provázkové dekorace, předvede vozíčkářka Alena Malotínská z Prahy.

*(Pokračování na str. 2)*

## Dva dny v pardubické Tipsport areně nabídnou zajímavý a pestrý program

Letošní abilympiáda je opět součástí výstavy Kreativ a nedílnou součástí obou akcí je doprovodný program. Za tuto oblast je v organizačním výboru zodpovědná **Iva Preussová**, se kterou jsme jak o výstavě, tak programu hovořili, a ve svých zajímavých odpovědích nám prozradila spoustu zajímavostí. Potvrzují, že v Tipsport areně prožijeme dva velice pestré dny, ve kterých si z nabídky vybere každý.

❑ **Jak velký zájem je o letošní abilympijský Kreativ?**

Není malý, byla jsem na něj stále dotazována i od nových zájemců, ale musím konstatovat, že s ohledem na elektronickou evidenci tržeb došlo k úbytku prodejců s menším obratem, protože svou činnost kvůli výše zmíněnému ukončili.

❑ **Výstava si získala za dobu svého trvání svoje pravidelné účastníky. Mohla byste některé jmenovat?**

Jsou to například tvůrci zábavných magnetků a dřevěných výrobků Dřeváci, paní Halyna Mádrová s kosmetikou Avon, která poskytuje i hmotné dary pro soutěžící, paní Jana Sedláková s překrásnými originálními šperky pro radost, či pan Cipra s kvalitní kávou a báječným kořením. Nemohu také zapomenout na skvělé výrobky nejrůznějších stacionářů, jako je například MIREA, Cedr, Slunečnice, škola Svítání, Momo Chrudim či potravinářská škola Pardubice. Ale musím pochválit všechny vystavovatele, je těžké nejmenovat je zde všechny…

❑ **Projevil někdo z bývalých pravidelných účastníků doprovodné výstavy ABI-REHA zájem o letošní účast?**

Ano, můžeme se těšit na účast Hamzovy léčebny v Luži a také firmy Meyra ČR.

❑ **Jsou nějaké novinky v osvědčené náplni výstavy?**

Dá se říci, že Kreativ se drží stabilního konceptu, těšíme se na asi tucet dílniček nejrůznějšího charakteru, prodejci nám pomohou v soutěži ve sběru razítek. Těšíme se zhruba na 35 prodejců s nejrůznějším dekorativním i užitným zbožím.

❑ **Pojďme od Kreativu k doprovodnému programu abilympiády. Bylo složité dát ho dohromady?**

Není to lehké, ale těší mě, že je o něj ze strany účinkujících stále větší zájem a čím dál větší ochota vystupovat buď zdarma, nebo za symbolickou platbu. Z mého úhlu pohledu lidé čím dál více myslí na zdravotně handicapované a to je, obzvláště v této době, skvělé.

❑ **Kdo vystoupí se svým programem opět a je tedy naším letitým příznivcem?**

Asi největší stálicí je stacionář Mirea, který nás vždy okouzlí svou bubenickou show. Opakovaně se účastní stacionář Slunečnice, předvede své taneční vystoupení. Opět bude mezi námi i DDM Alfa Pardubice, odloučené pracoviště Delta s vystoupením flétnistek či fit dance… Pravidelným účastníkem je ZŠ Staňkova – jak se zábavným pásmem třídy paní učitelky Ivy Kohoutkové, tanečním vystoupením zájmového tanečního kroužku, tak s profesionálním vystoupením dětského tanečního páru Lucie Kaletové a Matyáše Nováka.

❑ **Naopak – kdo bude mít v letošním programu premiéru?**

Úplně poprvé se můžeme těšit na vystoupení školy kouzel a magie Pardubice, jako zástupce báječných kouzelníků mohu jmenovat Davida Kopeckého. Velikou radost mám z podpory a účasti Krajského ředitelství PČR, vystaví zde nejen svou techniku, ale také přijdou psovodi se služebními psy. Jistě bude také báječné vystoupení malých hasičů z Doubravic. Celkem budeme mít 27 rozmanitých vystoupení.

❑ **Na co vy osobně se nejvíce těšíte?**

Na atmosféru, na setkání s báječnými lidmi z řad soutěžících, účinkujících či vystavovatelů… Těším se také na dobrovolníky, kolegy, se kterými se kolikrát pěkně zapotíme, aby se akce opravdu vyvedla. Prostě se těším na vás všechny.

Děkujeme za odpovědi a budeme držet palce, aby se všechno povedlo, všichni byli spokojeni a dva dny v Tipsport areně si užili.

**(fr)**


**Hlavní partneři:**

BARTH MEDIA

Dopravní podnik města Pardubic a. s.

EOP ELEKTRÁRNY OPATOVICE

dera www.edera.cz VYSOKORYCHLOSTNÍ INTERNET DIGITÁLNÍ HD TELEVIZE

steno

Just ORIGINAL · SINCE 1930

Abilympijský zpravodaj

# ORGANIZAČNÍ TÝM

| | |
|---|---|
| **Jaromír Krpálek** | hlavní manažer, ředitel soutěží |
| **Alena Krpálková** | soutěže, rozhodčí |
| **Vladimír Podnecký** | technické zabezpečení |
| **Radek Kučera** | logistika |
| **Iva Preussová** | výstava KREATIV, doprovodný program |
| **Zdeněk Špryňar** | reklama, propagace |
| **Jaroslava Winklerová** | reklama, propagace |
| **Pavlína Potůčková** | infocentrum |
| **Luboš Rejfek** | vedoucí dobrovolníků |
| **Jaromír Fridrich** | tisk, propagace |
| **Miloš Pelikán** | tisk, propagace |
| **Miloš Kajzrlík** | tisk, propagace |

# PROGRAM

**ČTVRTEK 18. KVĚTNA**

| | | |
|---|---|---|
| 14.00–19.00 | Tipsport arena | prezence |

**PÁTEK 19. KVĚTNA**

| | | |
|---|---|---|
| 7.30–8.30 | Tipsport arena | snídaně |
| 8.45–9.15 | Tipsport arena | slavnostní zahájení |
| 9.30–12.30 | Tipsport arena | dopolední část soutěží |
| 11.30–13.30 | Tipsport arena | oběd |
| 14.00–17.00 | Tipsport arena | odpolední část soutěží |
| 17.00–18.30 | Tipsport arena | večeře |
| 19.00–21.00 | Tipsport arena | večerní program |
| | | s vyhlášením výsledků za celý den |

**SOBOTA 20. KVĚTNA**

| | | |
|---|---|---|
| 7.30–8.30 | Tipsport arena | snídaně |
| 9.00–12.00 | Tipsport arena | dopolední část soutěží |
| 11.30–13.30 | Tipsport arena | oběd |
| 13.30–14.00 | Tipsport arena | vyhlášení dopoledních výsledků |
| 14.00–17.00 | Tipsport arena | odpolední část soutěží |
| 16.30–18.00 | Tipsport arena | večeře |
| 18.30–19.00 | Tipsport arena | vyhlášení odpoledních výsledků |
| 19.00–23.00 | ICSAP Kosatec | společenský večer |

**NEDĚLE 21. KVĚTNA**

| | |
|---|---|
| 7.30–9.30 | balíček v místě ubytování a odjezd účastníků |

# SOUTĚŽNÍ HARMONOGRAM

| PÁTEK 19. KVĚTNA | |
|---|---|
| **DOPOLEDNE 9.30–12.30** | **ODPOLEDNE 14.00–17.00** |
| Malba na hedvábí | Malba na hedvábí |
| Vyšívání | Vyšívání |
| Fotografování | Fotografování |
| Keramika | Počítačová editace textu |
| Aranžování suchých květin | Elektromechanická montáž |
| Drátování | Malba na sklo |
| | Ubrousková technika |

| SOBOTA 20. KVĚTNA | |
|---|---|
| **DOPOLEDNE 9.00–12.00** | **ODPOLEDNE 14.00–17.00** |
| Košíkářství | Košíkářství |
| Návrh plakátu | Návrh plakátu |
| Dřevořezba | Dřevořezba |
| Studená kuchyně | Origami 3D |
| Batika | Cukrářství |
| | Malování na kameny |
| | Enkaustika |

# Vítejte na 25. ročníku abilympiády

*(Dokončení ze str. 1)*

### Jak dál s abilympiádou?

„Při přípravě letošního ročníku jsme zaznamenali menší zájem o účast na abilympiádě, proto jsme snížili věkovou hranici soutěžících na 15 let a snažili se osobním kontaktem oslovit stacionáře a školy po celé republice. Vyrostla nová generace, která o abilympiádě neví," svěřil se Jaromír Krpálek a dodal: „Naší snahou je abilympiádu udržet, myslím, že má významné místo v životě handicapovaných a je dobrou prezentací toho, co dokáží, navíc má už pětadvacetiletou tradici. Pokud by však zájem o ni klesal, museli bychom soutěžní pořad redukovat na jeden den a uspořádat ho v menších prostorách."

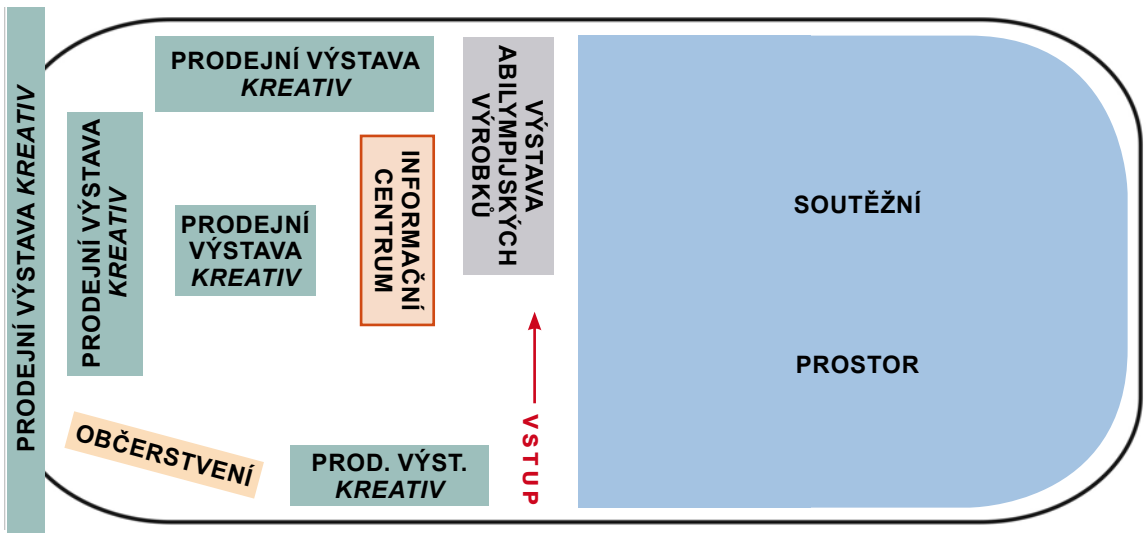
Jednou z cest, jak abilympiádu více propagovat, je již zmíněné propojení se zážitkovou a prodejní výstavou Kreativ a tradičně je připraven bohatý doprovodný program. O obou informujeme na jiném místě tohoto Speciálu. Tahákem jubilejního ročníku bude kolorování dvou velkých mozaikových obrazů výtvarnice Lucie Ernestové, pěkné ceny jistě nabídne tombola a opět bude pohodové sobotní posezení v Kosatci při dobrém jídle a příjemné muzice.

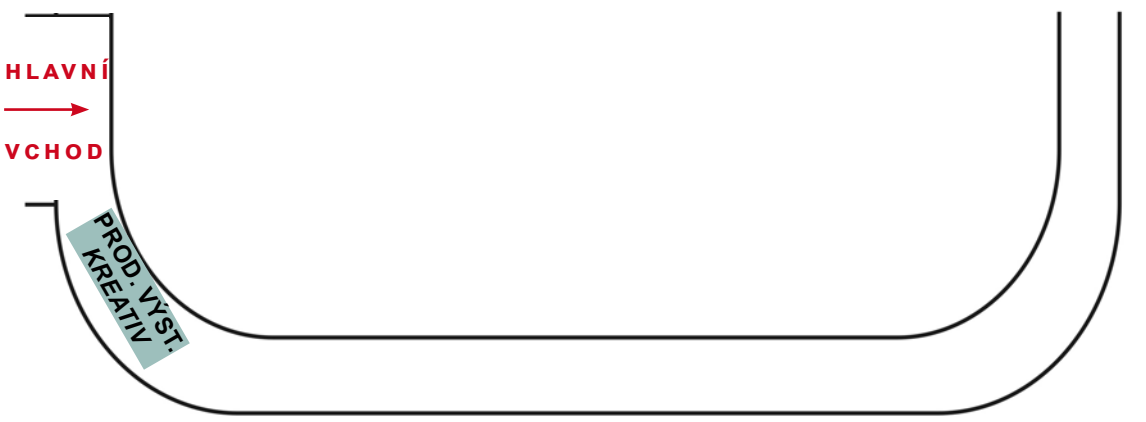
Ochutnávkou abilympiády a Kreativu byla propagační akce v Atrium Paláci, kde jsme veřejnosti nabídli ukázky obou akcí.

„Rád bych za organizační výbor, který 25. ročník připravoval už od loňského září, všechny účastníky abilympiády u nás přivítal a popřál jim hodně zdaru v soutěžních disciplínách a také, aby prožili v Pardubicích příjemné dny," uzavřel Jaromír Krpálek.

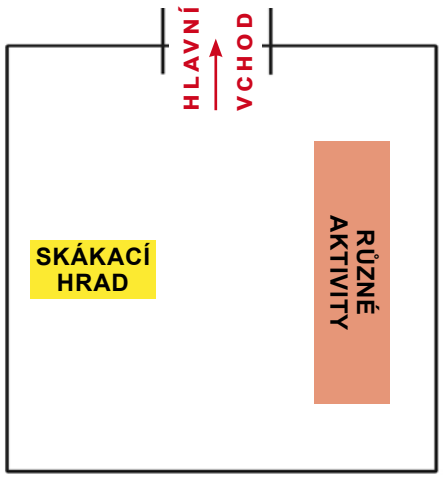
**(fr)**

# ORIENTAČNÍ PLÁNKY




**VENKOVNÍ PROSTRANSTVÍ PŘED TIPSPORT ARENOU**




**Radu nebo pomoc poskytne každému informační centrum abilympiády, které bude v provozu po celý pátek i sobotu (na horním plánku červený orámovaný obdélník).**

# DOPROVODNÝ PROGRAM

## PÁTEK 19. KVĚTNA

| | |
|---|---|
| **DOPOLEDNE** | |
| 8.45–9.15 | DDM Alfa, odloučené pracoviště DDM Delta – vystoupení flétnistek |
| 9.30–10.00 | ZŠ Staňkova – zábavné pásmo třídy III. A |
| 10.00–10.30 | stacionář MIREA – bubenická show |
| 10.30–11.00 | Lucie Kaletová a Matyáš Novák – latinskoamerické tance v podání dětského páru |
| 11.00–11.30 | ZŠ Staňkova – vystoupení tanečního kroužku |
| 11.30–12.00 | stacionář Slunečnice – taneční vystoupení |
| **ODPOLEDNE, VEČER** | |
| 13.30–13.45 | stacionář MIREA – bubenická show |
| 14.00–14.30 | Studio Petra – módní přehlídka |
| 15.00–15.30 | David Kopecký – kouzelnické vystoupení |
| 16.00–16.30 | Pohybové studio Hroch – taneční vystoupení dětí a juniorů |
| 16.30–17.00 | škola Svítání – taneční skupina Amare |
| 17.00–17.30 | škola Svítání – břišní tance v podání tanečnic Lamia´h |
| 19.00–21.00 | vyhlášení výsledků soutěžních disciplín za celý den – ceny předají mistři z taneční školy Emotions Dance |

## SOBOTA 20. KVĚTNA

| | |
|---|---|
| **DOPOLEDNE** | |
| 9.30–10.00 | Krajské ředit. PČR Pardubického kraje – psovodi a služební psi (venku) |
| 10.00–10.30 | DDM Alfa, odloučené pracoviště DDM Delta – malé flétnistky |
| 10.30–11.00 | DDM Alfa, odloučené pracoviště DDM Delta – fit dance |
| 11.00–11.30 | Studio Petra – módní přehlídka |
| 11.30–11.45 | SDH Doubravice – ukázka umění dětských hasičů (venku) |
| **ODPOLEDNE, VEČER** | |
| 13.00–13.15 | SDH Doubravice – ukázka umění dětských hasičů (venku) |
| 13.30–14.00 | vyhlášení výsledků dopoledních soutěžních disciplín, losování soutěže ve sběru razítek na výstavě Kreativ |
| 14.00–14.30 | Studio Intimate – sportovní tanec u tyče |
| 14.30–15.00 | Tereza Nováková – canisterapie |
| 15.00–15.30 | Studio Intimate – sportovní tanec u tyče |
| 15.30–16.00 | Tereza Nováková – canisterapie |
| 16.00–16.30 | Pardubický klub kouzel a magie |
| 18.30–19.00 | vyhlášení výsledků odpoledních soutěžních disciplín |
| 19.00–23.00 | společenský večer s hudební skupinou Rocketa – ICSAP Kosatec |

## PÁTEK, SOBOTA – CELÝ DEN

Kreativ – prodejní výstava volnočasových aktivit s možností vyzkoušet si některé i méně známé techniky v tvůrčích dílnách, nabídka výrobků chráněných dílen

ochutnávka míchaných nápojů od barmanů z kavárny U tiskaře Brixe

soutěž ve sběru razítek u vybraných stánků **(pátek celý den, sobota do 13 hodin)**

prostranství před hlavním vchodem

skákací hrad

horolezecká stěna (pátek)

Krajské ředitelství PČR Pardubického kraje – ukázka vozového parku (pátek)

SDH Doubravice – ukázka hasičské techniky (sobota)

**UVEDENÉ ČASY JSOU POUZE ORIENTAČNÍ.**

**ORGANIZÁTOŘI SI VYHRAZUJÍ PRÁVO ZMĚN V PROGRAMU!**

# Jaké máte abilympijské znalosti?

Čtvrtstoletí existence oblíbené soutěžní přehlídky pracovních i volnočasových schopností a dovedností osob se zdravotním postižením připomíná oddechově test s 15 otázkami. Věřím, že pro většinu z těch, kdo se do něj pustí, bude takto strávený čas přínosný, neboť se dozajista dozví něco nového. Otázky jsou více či méně zapeklité, ale při logickém uvažování by neměl být takový problém najít správnou odpověď.
Po zkontrolování řešení ve spodní části stránky máte navíc nárok na speciální akademický titul, který je platný pouze při abilympiádě.

A. Před několika lety se pravidelně uskutečňovala také disciplína:
1. řízení automobilu,
2. tvorba koláže,
3. portrétová fotografie.

B. Minimální věk pro účast v disciplínách je:
1. 15 let pro všechny soutěže,
2. podle rozhodnutí rozhodčích konkrétní disciplíny,
3. na základě domluvy všech soutěžících se všemi rozhodčími.

C. Výstava Kreativ je:
1. přehlídka nápadů laické veřejnosti pro snadnější život osob se zdravotním postižením,
2. prodejní expozice volnočasových aktivit s případnou možností jejich vyzkoušení,
3. akce navazující na abilympiádu s programem vytvořeným účastníky.

D. Místem konání 9. mezinárodní abilympiády loni koncem března byla:
1. Brazílie (Sao Paulo),
2. Indonésie (Jakarta),
3. Francie (Bordeaux).

E. Nutností při slavnostním zahájení je:
1. účast zástupce Mezinárodní abilympijské federace,
2. slib rozhodčích a soutěžících,
3. přítomnost televizních kamer.

F. Pravidla soutěžních disciplín jsou:
1. obecná pravidla upravená pro každou jednotlivou,
2. zpracovaná rozhodčími příslušných disciplín,
3. vytvořená při společném setkání rozhodčích a soutěžících konkrétní disciplíny.

G. Člen organizačního týmu:
1. musí dohlížet na průběh vylosované soutěže po celou dobu jejího trvání,
2. může poskytovat drobnou pomoc při plnění úkolu,
3. nesmí soutěžit v žádné disciplíně.

H. Akce doprovodného programu:
1. jsou přístupné komukoli,
2. lze navštívit pouze po předchozí registraci,
3. mohou sledovat pouze lidé v abilympijském tričku.

I. Abilympijské hnutí má nejsilnější zázemí v regionu:
1. Arabského poloostrova,
2. Skandinávie,
3. jihovýchodní Asie.

J. Všichni účastníci abilympiády:
1. musí přijet ve čtvrtek,
2. musí přijet v pátek a odjet v neděli,
3. doba pobytu není stanovena.

K. Jedinou disciplínou bez vyhlašování výsledků je:
1. ukázková,
2. vylosovaná před zahajujícím ceremoniálem,
3. nově vyhlášená v příslušném roce.

L. Rozhodčí nesmí disciplínu hodnotit v případě:
1. příbuzenského vztahu k některému ze soutěžících v dané disciplíně,
2. pozdního nástupu do vyhrazeného soutěžního prostoru,
3. použití podpůrných prostředků.

M. V doprovodném programu nesmí chybět:
1. výstava obrazů od autora se zdravotním postižením,
2. tvoří se podle zájmu a možností oslovených vystupujících,
3. taneční vložka při slavnostním zahájení.

N. Mezinárodní abilympiádu dosud jako jediný kontinent neuspořádala:
1. Austrálie,
2. Jižní Amerika,
3. Afrika.

O. Povinností pozvaných zástupců partnerů a sponzorů je:
1. osobní předání peněžního daru na závěr slavnostního zahájení,
2. účast na závěrečném společenském večeru,
3. o svojí přítomnosti rozhodují sami.

**Hodnocení:**

| Počet správných odpovědí | Titul |
|---|---|
| 15–13 | doktor abilympijských věd |
| 12–8 | magistr abilympijských věd |
| 7–3 | bakalář abilympijských věd |
| méně | žádný |

**Miloš Kajzrlík**

**Správné odpovědi**
A./1., B./1., C./2., D./3., E./2., F./2., G./3., H./1., I./3., J./3., K./1., L./1., M./2., N./3., O./ 3.

# KREATIV
# PŘEHLED VYSTAVOVATELŮ

| JMÉNO (NÁZEV) | NABÍDKA |
|---|---|
| Momo Chrudim | ovčí vlna a plstěné výrobky |
| Annabis Olomouc | prezentace kosmetiky |
| Česká abilympijská asociace Pardubice | výrobky z chráněných dílen |
| Cedr Pardubice | drobné dekorativní předměty ze sociálně terapeutických dílen |
| Obchod Oliver Pardubice | káva, koření, ořechy, sušené ovoce, čaj, zavařeniny |
| Renata Čapková | šité věci pro potěchu |
| Kamila Čenovská | šité a malované textilní výrobky, drobná bižuterie |
| Daneta Hradec Králové | textilní výrobky a dekorace, zdravotní polštáře, vonné výrobky |
| Dobrovolnické centrum Pardubice | výrobky klientů |
| Žaneta Doležánová | mandaly, pletené košíky a jiné věci z papíru, háčkované věci, svíčky |
| Milan Drahoš | kreativní omalovánky |
| Dřeváci Trutnov | dřevěné, ručně malované magnety a dekorace |
| Duhová kočka | originální ručně tvořené omalovánky, motivační omalovánky, komunikační karty |
| Květa Gabesamová | oděvní a bytové doplňky z tradičních textilních technik |
| Hamzova odborná léčebna pro děti a dospělé Košumberk | předměty z akce „Odlesky abilympiády“ a výrobky klientů léčebny |
| Jedličkův ústav Liberec | proutěné, plstěné a textilní výrobky, obrazy |
| K2P Pardubice | textilní věci pro radost, polštářky atd. |
| Pavel Konvalina | obrázky vyráběné ubrouskovou technikou s různými motivy pro dospělé i děti |
| Zora Královská | malovaná trička, šperky, záložky do knih |
| Bohdana Kratochvílová | výrobky z pedigu |
| Léthó Pardubice | prezentace knihařské a tiskařské dílny |
| Lenka Machačová | šperky, keramické výrobky |
| Halyna Mádrová | prezentace společnosti Avon |
| MIREA Pardubice | výrobky z přírodních materiálů zhotovené klienty |
| Naďa Novotná | pletené a šité výrobky |
| Martina Pakostová | textilní výrobky, oděvy pro sport a tanec na tyči |
| Pardubanda | regionální výrobky, potraviny, čaje, zdravá výživa, výrobky z pekány U Pardubáka |
| Jana Poloková | obrázky malované na speciální fólii barvou na sklo, meditační obrázky |
| Střední průmyslová škola potravinářství a služeb Pardubice | pečivo a jiné dobroty tvořené studenty |
| Renata Ježková | minerály a šperky |
| Jana Sedláková | ručně vyráběné originální šperky pro radost |
| Studio Petra | ukázky svatebních a společenských šatů, informace o firmě |
| Ivana Znamenáčková | paličkovaná krajka, bižuterie, stříbro |
| Základní škola a Praktická škola Svítání Pardubice | keramika, bižuterie, mýdla, svíčky atd. |
| MEYRA ČR | kompenzační pomůcky pro osoby s tělesným postižením |

# Duhová kočka předvede esenci pohádkové hravosti a ponaučení

K letošním tahákům výstavy Kreativ patří „mozaikovité“ obrazy Lucie Ernestové. Kdokoli z návštěvníků si může vymalovat jeden dílek a zapojit se tak do společné snahy o působivý celek.

Omalovánky pocházejí z dvoudílné kolekce výjevů z pohádkového světa propojeného s naším. Prvou část autorka nazvala *Cesta k sobě*, druhou *Cesta životem*. Jde vesměs o inspirační obrázky na důležitá životní témata, které pomáhají dětem i dospělým chápat význam slov, hledat vhodná řešení a rozvíjet intuici.

Obě tyto sady, ale i stolní hry, trička, tašky, náhrdelníky či třeba pohlednice Lucie Ernestové nabízí internetový obchod Duhová kočka. Jedinou regionální zástupkyní je Mirka Maierová, která nám poskytla následující rozhovor.

● **Jak došlo k vaší spolupráci s paní Ernestovou?**

Poprvé jsme se potkaly v roce 1997 v Zimbabwe, na vodácko-horské výpravě do Afriky. Procestovaly jsme Malawi, Botswanu a Tanzanii. Po návratu jsme přivedly na svět tehdy zcela nový formát promítání cestovatelských fotografií: audiovizuální pořad v pražském planetáriu. Ohlas byl ohromný. Naše spolupráce (Lucčina kreativita a nápaditost a moje organizační a propagační schopnosti) se osvědčila. To byl základní kámen, který byl rozhodující ve chvíli, kdy Lucka opouštěla své grafické studio, začala se naplno věnovat vlastní tvorbě a nabídla mi další společnou aktivitu.

● **Jak vznikla Duhová kočka?**

V roce 2010 začaly vznikat první hry s tématy vlaků, čarodějnic a pirátů. První sada *Čtyři veselé hry* se stala základem malého nakladatelství. Hry rychle pronikaly do povědomí, zvěst o nich se šířila, dětem se líbily. Byl zde prostor pro další hry i pro inspirační obrázky, které oslovují malé i velké. Jméno Duhová kočka dali obchůdku – autorské dílně synové Lucky, David a Lukáš.

Regionální zastoupení v Chrudimi jsem vytvořila v roce 2013. Připravuji programy pro děti ve školách, na dětských odděleních v nemocnicích, na příměstských táborech nebo třeba v knihovnách. Organizuji výstavy obrazů a otevřela jsem krámek v Chrudimi, jediný svého druhu v Česku.

● **Co nabídne váš stánek na Kreativu?**

Široký sortiment autorské dílny. Zájemcům ráda představím deskové knížkohry *Veselé*, *Dobrodružné*, *Zvířátkové*, *Cestovatelské* a *Přírodovědné*, dále oblíbenou *Honbu za pokladem* a novinku: rodinnou fantasy hru *Magicon*. Chybět nebudou komunikační karty, inspirační praporky, akvarelové vymalovánky a originální dárky pro radost. Děti si můžou přijít vystřihnout žabáka, do kterého ukryjí lístky s motivačními hesly. Těším se na každého návštěvníka! **(pel)**

# Loni měly premiéru obrázky na fólii. Čím překvapí Kreativ letos?

V Tipsport areně měl její stánek premiéru. A úspěšnou: nádherné obrázky namalované na speciální fólii šly dobře na odbyt. „Byla jsem se podívat na zážitkové výstavě v ČSOB Pojišťovně a tam jsem se dozvěděla, že tady můžu prodávat. Zájem lidí mě samozřejmě těší,“ řekla loni Jana Poloková z Pardubic.

Malovat začala během nemoci, kdy musela trávit spoustu hodin v posteli a hledala nějakou tvořivou činnost. V domě s pečovatelskou službou, kde bydlela, potom vedla několik let kroužek. A jako samouk se zlepšila natolik, že začala své obrázky prodávat. „S členy kroužku jsme je nabízeli dětem ve školách. Na Velikonoce a Vánoce jsem chodila do stacionáře v Nemošicích.“

Usměvavá žena je v invalidním důchodu a své zálibě se věnuje někdy celý víkend, jindy třeba jen dvě hodiny. Prostě maluje podle nálady, možností a zdravotního stavu. „Je to docela pracná a taky drahá technika. Barvy stojí dost peněz, navíc se musí shánět přes internet, něco stojí i šablony a různé doplňky,“ uvedla paní Poloková. Ve volném čase se věnuje také meditaci, při níž kreslí na barevný papír podle předlohy. „Používám akryl nebo pastelky. Je to výborná relaxace!“

Podmanivé obrázky na fólii jsou k zakoupení i letos, zatímco novinkou Kreativu je třeba stánek Duhové kočky. Návštěvníky výstavy ale ještě čeká nejedno překvapení.

**(pel)**

# Oldřich Urban dokáže i s ochrnutýma rukama napodobit výtvory Leonarda da Vinciho

Už v mládí ho přitahovala práce se dřevem, ale vyučil se klempířině. V roce 1999 se mu přihodil těžký úraz, po kterém částečně ochrnul i na ruce. Silná vůle, manuální šikovnost a touha dělat velké věci mu však zůstaly.

Inspiroval ho slavný Leonardo da Vinci, všestranná renesanční osobnost. Do prvého modelu se vozíčkář Oldřich Urban pustil někdy v roce 2013: několik měsíců usilovně vyráběl katapultovací stroj, který i laika ohromí precizním provedením. „Zjistil jsem, že práce se dřevem je dobrou rehabilitací pro ruce. Ale taky mě po několika hodinách rozbolí záda a jsem hodně unavený,“ shrnuje své poznatky čtyřiačtyřicetiletý chlapík z Trutnova.

Kromě dalších modelů, které nepřehlédnutelně zdobí jeho byt,

*Perpetuum mobile podle návrhu Leonarda da Vinciho, bukové dřevo, závitové tyče, šrouby, matice, vruty; asi 168 hodin ruční práce.*

začal vytvářet i praktické předměty. Své přítelkyni daroval dřevěné kuličkové pero a pouzdro. Pro sebe si udělal originální kružítko s velkou dřevěnou rukojetí: žádnou předlohu neměl, řídil se intuicí.

Za každým předmětem jsou skryty desítky hodin usilovné a trpělivé práce. Třeba zmíněné duté pero s penálem vyráběl kvadruplegik Urban asi 130 hodin.

„Člověk nikdy neví, co všechno dokáže, dokud to nezkusí,“ říká na základě vlastní zkušenosti. A dodává: „Je to zvláštní, ale někdy mám pocit, že mi to jde skoro tak dobře, jako kdybych měl zdravé ruce.“

Na abilympiádě bude k vidění kolekce fotografií s jeho výrobky. Nenechte si ji ujít.

**(pel)**

# Česká abilympijská asociace nabízí pestrou škálu aktivit a činností

Už od roku 1997 pomáhá Česká abilympijská asociace (CAA) lidem se zdravotním postižením. Pestrou nabídku tvoří sociální služby, tréninková kavárna a tréninková kuchyň s jídelnou, tréninkové dílny (truhlářská, montážní, výtvarná a šicí), tréninkové byty, poradenské středisko bezbariérovosti, zážitkové semináře, bezbariérová doprava, eSvačinky, Klub Lvíček, vydávání Abilympijského zpravodaje a v neposlední řadě pořádání Kreativu a abilympiády. V průběhu loňského roku byla už tak pestrá nabídka rozšířena o Klub volnočasových aktivit, pekárnu a prodejnu U Pardubáka, poprvé přineslo užitek včelaření na střeše Kosatce. Na konci roku 2016 CAA zaměstnávala téměř 90 lidí, z toho více jak polovinu zdravotně postižených.

Z řady činností vybíráme jen některé.

Do registrovaných sociálních služeb patří osobní asistence, ve které klienti v minulém roce čerpali 11 560 hodin péče. Druhou registrovanou službou je sociální rehabilitace, která je zaměřena na podporu lidí s hendikepem při hledání práce: v roce 2016 ji využilo 100 uživatelů. Nácvikovými místy pro trénink pracovních dovedností na jednotlivých pracovních místech v Integračním centru sociálních aktivit Kosatec prošlo 30 klientů sociální rehabilitace.

Poradenské středisko bezbariérovosti vypracovalo 365 stanovisek a vyjádření a zmapovalo 126 staveb, naše zážitkové semináře navštívilo celkem 1057 účastníků, zejména ze základních a středních škol. Na území města byl vydatným pomocníkem velkoprostorový automobil s hydraulickou plošinou pro nástup vozíčkářů, který každý měsíc najel přes 2500 kilometrů.

Velký rozmach zaznamenal projekt zdravých svačinek pro školáky, CAA je zajišťuje pro základní a střední školy v Pardubicích a okolí. Svou oblibu si zejména kvalitní regionální nabídkou u lidí našly prodejny Pardubanda v Machonově pasáži a U Pardubáka v ulici K Višňovce. Důležité místo v této oblasti má vlastní pekárna a výrobna svačinek, ve kterých jsou opět zapojeni lidé se zdravotním postižením – pečou, připravují svačinky a pak je i prodávají. Včelaření na střeše budovy Kosatce přineslo v prvním roce velice solidní úrodu – stočilo se 109 kilogramů medu té nejlepší kvality a chuti.

Klub Lvíček měl pro lidi s mentálním nebo kombinovaným postižením svůj celoroční plán „Lvíček na zámku“ se zaměřením na blok přednášek o životě Pernštejnů. Aktivita „S kamarády na zkušenou“ nabízí pro lidi v péči druhé osoby jednodenní, dvoudenní či celovíkendové akce.

„Snažíme se přicházet s novinkami, naši činnost oživovat a zpestřovat. Ověřujeme si, že zájem je veliký, a budeme proto v hledání nových forem pokračovat,“ řekla Pavlína Potůčková, místopředsedkyně CAA.

**(fr)**

ABILYMPIJSKÝ ZPRAVODAJ
(číslo Speciál – květen 2017).

VYDAVATEL:
Česká abilympijská asociace, z.s.,
Sladkovského 2824,
530 02 Pardubice.

REDAKCE:
Rokycanova 2654,
530 02 Pardubice,
Jaromír Fridrich (šéfredaktor):
fridrich.jaromir@seznam.cz,
Miloš Kajzrlík:
milos.kajzrlik@caacz.cz,
Miloš Pelikán:
bobpelikan@seznam.cz,
Adéla Bergmanová:
adela.bergmanova@caacz.cz.

KONTAKT:
telefon: 466 304 366.

KOMPLETNÍ ARCHIV
ve formátu pdf na www.caacz.cz.

GRAFIKA A SAZBA:
CAA, z.s., Pardubice.

TISK:
Studio Press s.r.o. Pardubice.

EVIDENČNÍ ČÍSLO:
MK ČR E 12884.

# Zvítězili loni

**ARANŽOVÁNÍ SUCHÝCH KVĚTIN**
Marcel HABŽANSKÝ
(Vincentinum Šternberk)

**CUKRÁŘSTVÍ**
Pavla INDROVÁ
(Přerov)

**DRÁTOVÁNÍ**
Vladimír ZRNA
(Středisko Dědina Praha)

**DŘEVOŘEZBA**
Jan VENZARA
(SOU a SŠ pro sluchově postižené Hradec Králové)

**ENKAUSTIKA**
Helena NEJEDLÁ
(Benjamín Krnov)

**FOTOGRAFOVÁNÍ**
Jaroslav WOJNAR
(Palkovice, okr. Frýdek-Místek)

**KERAMIKA**
Milan ŠEVČÍK,
Pavel STIBŮREK
(oba Prostějov)

**KOŠÍKÁŘSTVÍ**
Anton KOZÁK
(Středisko Dědina Praha)

**MALOVÁNÍ NA KAMENY**
Pavla INDROVÁ

**NÁVRH PLAKÁTU**
Marie PROCHÁZKOVÁ
(Remedia Plus Břeclav)

**POČÍTAČOVÁ EDITACE TEXTU**
Kamila NEPLECHOVÁ
(ROSKA Brno)

**STUDENÁ KUCHYNĚ**
Pavla INDROVÁ

**UBROUSKOVÁ TECHNIKA**
Kateřina SÁRKÁNYOVÁ
(Remedia Plus Břeclav)

**VÝROBA SVÍČEK**
Milan ŠEVČÍK

**VYŠÍVÁNÍ**
Martina MAŠKOVÁ
(Plzeň)

**ZDOBENÍ KRASLIC**
Martina MAŠKOVÁ

**ABILYMPIONIK ROKU**
Pavla INDROVÁ

**Významní partneři:**

BILFINGER, TOP CENTRUM www.topcentrum.cz, ENELEX, Vesna, HAK, JEDNOTA, GLOBUS, ANNABIS, PILA KOMÁROV, PRAVÉ HOŘICKÉ TRUBIČKY, merit bau, PRO MAN s.r.o. Chrudim, FRAGMENT, JOCOB, HOVORKA, PERNŠTEJN, AQUA CENTRUM, GENERALI, EFES, ATRIUM PALÁC PARDUBICE, NOPEK, FARMAX Český výrobce®, AMAKO, Kávoviny, AVON, AITCOM, AIRTEX STYL SLATIŇANY, Řeznictví Uzenářství Oldřich Čejka, J.J. DARBOVEN, ALBATROS MEDIA, EURONICS, NEDCON, ČESKÁ SPOŘITELNA, Goldfein, CHOV SERVIS, STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA POTRAVINÁŘSTVÍ A SLUŽEB PARDUBICE, MĚSTSKÁ POLICIE Pardubice, dbavná Produkce .cz, Pardubický klub Kouzla a Magie, MGM TRANSPORT S.r.o. PARDUBICE CZECH REPUBLIC

**Mediální partneři:**

deník, EVROPA 2

# JÍZDNÍ ŘÁD SPECIÁLNÍ AUTOBUSOVÉ LINKY

**ČTVRTEK 18. KVĚTNA**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Autobus. nádraží | 15.15 | 16.30 | 17.30 | 18.30 | 19.30 |
| Tipsport arena | 15.25 | 16.40 | 17.40 | 18.40 | 19.40 |
| Hůrka, ubytování | 15.35 | 16.50 | 17.50 | 18.50 | 19.50 |
| Ohrazenice, ubyt. | 15.50 | 17.05 | 18.05 | 19.05 | 20.05 |
| Globus | 15.52 | 17.07 | 18.07 | 19.07 | ------- |
| Autobus. nádraží | 16.00 | 17.15 | 18.15 | 19.15 | ------- |

**PÁTEK 19., SOBOTA 20. KVĚTNA – dopoledne, odpoledne**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ohrazenice | 7.00 | 7.30 | 8.00 | Hůrka | 7.00 | 7.30 | 8.00 |
| Tipsport arena | 7.10 | 7.40 | 8.10 | Tipsport arena | 7.10 | 7.40 | 8.10 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Tipsport arena | 10.00 | 11.30 | 13.00 | 14.30 |
| Hůrka, ubytování | 10.10 | 11.40 | 13.10 | 14.40 |
| Tipsport arena | 10.20 | 11.50 | 13.20 | 14.50 |
| Ohrazenice, ubytování | 10.30 | 12.00 | 13.30 | 15.00 |
| Globus | 10.32 | 12.02 | 13.32 | 15.02 |
| Tipsport arena | 10.40 | 12.10 | 13.40 | 15.10 |

**PÁTEK 19. KVĚTNA – večer**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Tipsport arena | 17.30 | 18.20 | 19.10 | 20.30 | 21.20 |
| Hůrka, ubytování | 17.40 | 18.30 | 19.20 | 20.40 | 21.30 |
| Tipsport arena | 17.50 | 18.40 | 19.30 | 20.50 | 21.40 |
| Ohrazenice, ubyt. | 18.00 | 18.50 | 19.40 | 21.00 | 21.50 |
| Tipsport arena | 18.10 | 19.00 | 19.50 | 21.10 | ------- |

**SOBOTA 20. KVĚTNA – večer**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Tipsport arena | 17.00 | Tipsport arena | 17.50 | 18.50 |
| Hůrka, ubytování | 17.10 | Hůrka | 18.00 | 19.00 |
| Tipsport arena | 17.20 | tř. Míru | 18.10 | 19.10 |
| Ohrazenice, ubytování | 17.30 | Tipsport arena | 18.20 | 19.20 |
| Tipsport arena | 17.40 | Ohrazenice | 18.30 | 19.30 |
| | | tř. Míru | 18.40 | 19.40 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| tř. Míru | 21.30 | 22.30 | 23.30 |
| Hůrka, ubytování | 21.40 | 22.40 | 23.40 |
| Ohrazenice, ubytování | 22.00 | 23.00 | 00.00 |

**NEDĚLE 21. KVĚTNA**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ohrazenice | 8.30 | 9.00 | 9.30 | Hůrka | 8.30 | 9.00 | 9.30 |
| Aut. nádraží | 8.40 | 9.10 | 9.40 | Aut. nádraží | 8.40 | 9.10 | 9.40 |

Ranní jízdy z míst ubytování budou zajišťovat vždy dva autobusy.

Uvedené časy mohou být upraveny podle momentální situace či podle požadavků organizátorů.

**DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ**

**V souvislosti se stavebními pracemi v prostoru před hlavním nádražím ČD budou čtvrteční a nedělní spoje začínat/končit na autobusovém nádraží. Nastupovat se bude na nástupišti nejblíž výpravní budově v prostoru za schodištěm do podchodu, vystupovat za vjezdovou závorou (obě zastávky zvýrazňují přenosné označníky). Pro přesun na vlakové nádraží je třeba počítat s časem do 10 minut.**

# JÍDELNÍ LÍSTEK

**PÁTEK 19. KVĚTNA**

**Snídaně**
Obložený talíř, pečivo
Nápoj

**Oběd**
Hovězí polévka s těstovinou
Plněné knedlíky uzeným masem, zelí
Nápoj

**Večeře**
Rizoto z vepřového masa se sýrem, okurka
Nápoj

**SOBOTA 20. KVĚTNA**

**Snídaně**
Obložený talíř, pečivo
Nápoj

**Oběd**
Zeleninová polévka
Smažený kuřecí řízek, brambor
Nápoj

**Večeře**
Bageta

**Občerstvení v Kosatci**
**A.** Vepřové na grilu, pečivo
**B.** Guláš „Kosatec“, pečivo

**ZMĚNA JÍDELNÍČKU VYHRAZENA!**

**Hlavní partneři:**

FOXCONN CZ, SLUŽBY MĚSTA PARDUBIC a.s., K2P, Rozvojový fond Pardubice a.s., PARDUBICKÝ KRAJ, Pardubice